

## Çà ïíúòí – á Õeíeýíæeð

Äeááíúé

Íàíeñáe: tat

Äàòà ñíçàáíeý : 2008/1/18 11:18:24

Íí ïòðááeáíeð ïðíáeóeèe eç äðááñeíú íá áóøó íàñeáíeý Õeíeýíæeý çàíeíááò ïáðáíá íáñòí á íeðá. Çà ïíñeáíeá 20 eáò yòá ñòðáíá eíááñeòðíæáeá áíáíeúíí áíeüøeá ñòííú ááíáá, ÷òíáú ðàçðááíòàòú è ïñóúáñòáeòú ïðíáðáííò ïðeíáíáíeý äðááñeíú á ñòðíeòáeüñòáá. Èòíá í-ááeááí: á äáðááýííí ñòðíeòáeüñòáá ðeííú áíñòeáeèe áíeüøeò óñíáðíá, ïñíááííí á ñòðíeòáeüñòáá ñ eñííeüçíááíeáí ñíáeèeáeüíúò ðáòííeíáeèe è ïðíáðáíí ïðíáeèeáíeý ïðíáeóeèe.

Ä áááóñòá 2006 áíáà ñíçàáíeý ïí eíeíeàeòeáá ÍÍ "Äññíeèeàeüý äáðááýíííáí äíííñòðíáíeý" äáeááàeüý ÷eáííá íàðòíáðñòáá ïðeíyèá ó-áñòeá á eííáðáññíí-áúñòááí-ííe ïðíáðáííá áæááíáííe áúñòááeèe íàeíyòæíñáí äíííñòðíáíeý Asuntomessut (Õeíeýíæeý). Ä ñíñòáá áíñòáòí-íí íííáí-èñeáíííe äáeááàeüèe áíøeè: Ä. Ñ. Ááeýeíá, çàíáñòeòáeü ïðááñááàòáeü ïðááeáíeý ÐÍÑÑÄËÛÓÍÇÄÄÍËá, Ä.Ä. xáðíúò, ááíáðáeüíúe äeðáeòíð "Äññíeèeàeüý äáðááýíííáí äíííñòðíáíeý", Ì.Ä. Äòáíáñúáá, ïðááñááàòáeü Ñíááòá äeðáeòíðá ÍÍ "ÐááeííÑòðíe", Ä.Ä. Øíáeíá, ááíáðáeüíúe äeðáeòíð ÍÍ "Óáýòíí", Í.Ä. Áíðáááá, äeðáeòíð ïí äíííñòðíáíeð ÍÁÍ "ËÄË – Þáðá", Ä.Ä. xóeéí, äeðáeòíð ïí áçàeííááeñòáeð ñ ïðááíáíe áíñóáàðñòááííe è íóíeøeíáeüííe áeáñòe ÇÄÍ "Ëeèí Ìæeí Ýíóáðíðàeç" è íííæeá äðóáeá ïðááíðeíeíáòáeèe è ñíáeèeáeñòú. Íðeááðæáíóú eááe áeòeáííáí ðàçáeòeý ðíññeéñeíáí äáðááýíííáí äíííñòðíáíeý ñ áíeüøeí eíòáðáñíí eçó-áeèe ïíúò íàøeò ñáááðíúò ñíñáááe.

Ä íáeáñòe äáðááýíííáí äíííñòðíáíeý Ðíññeý ñóúáñòááííí ïòñòááò ïò ááðííáeñeèò ñòðáí, ðíòý íáø ïòáíòeáeèe ïíeñòeíá íáðííáí. Äeý ñðááíáíeý: á Óáíòðáeüííe Ááðííá ïòðááeáíeá äðááñeíú ñíñòááeýyáò ïðeíáðíí 0,2 eóá. ì íá ÷áeíááeá á áíá, á á áíáàòíe eáñáíe Ðíññeè – áñááí 0,07 eóá. ì. Í ðíí, ÷òí íóæíí ñðí-íí ðàçáeáàòú ïòá-áñòááííá äáðááýíííáí äíííñòðíáíeá, ñááíáíý íá áíáíðeò ðàçáá ÷òí eáíeáúe. Óæá áñáí í-ááeáíí, ÷òí ááç áeòeáííáí ðàçáeòeý äáðááýíííáí äíííñòðíáíeý äðyá eèe óááñòñý ðáøeòú ïíñòááeáíóð ïðáçeááíòíí ñòðáíú çááá-ó ïí íááñíá-áíeð ðíññeéñeèò äðáæááí áíñòóííú è eííòíðòíúí æeèeüáí.

Ñááíáíý áñòú íáááæáá, ÷òí áíñóáàðñòáí, íáeííáò, áóááò ðáøàòú yòe áíðííú ñeñòáíí è eíííeáeñíí. Ä íáðáá ñíáeèeáeñòáíe óæá ñòíeò íííáý è áíñòáòí-íí íáíðíñòáý çááá-à: áúáíð íáeáíeáá ïðeíáeüíúò ðáòííeíáeèe è ñíííáíá ñòðíeòáeüñòáá äíííá eç äðááñíúò íàðáðeáeíá, áááíòáeüý yòeò ðáòííeíáeèe è ñíííáíá è ðíññeéñeèeí óñeíáeýí è íáíòáeèeòáò, ïíeñe è ðàçáeòeá eñeíííí ðóññeèò íáòíáíá ñòðíeòáeüñòáá è ñeðóíóeáçííá eçó-áíeá áíáàòíáí ïíúòá ñòðáí, íeáííáðíí è óñíáøíí ðàçáeááðeèò äáðááýíííáí äíííñòðíáíeá.

Ñááíáíý á ááðííáeñeèò ñòðáíáò ðíðíðí íííeíáðò áæeííòú ïðíáeèeáíeý äðááñíúò íàðáðeáeíá á ñòðíeòáeüñòáí, áááú eñííeüçíááíeá äáðááá ñíeðáòeò ïòðááííòú á äðóáeèò íàðáðeáeáò, íá ýáeýðeèñý ýeíeíáe-áñeèe ÷eñòúíe, çíá-eòáeüíí óíáíúøeá ðáí ñáíúí íááàòeáííá áíçááeñòáeá íá íeðóæáðeèò ñðááò è eèeíáò á óáeíí. Õeíeýíæeý, áóáó-e áááíòíí äáðááýíííáí ñòðíeòáeüñòáá, áeòeáíí áúñòóíáàò çá íáúááeíáíeá óñeèeèe á yòíí íáíðááeáíeèe áñáò ááðííáeñeèò ñòðáí, á eíáííí: çá ñááááíeá áñáò ñóúáñòááðeèò ïðíáðáíí á ááeíóð ááðííáeñeèò ïðíáðáííò ïí ïðíáeèeáíeð eñííeüçíááíeý

äðääåñeíú á ñòðíeòäeüñòää. Õeííú íðääeäåapò ðaçðäáíòàòú íà óðíáíá äáðííäeñeíáí çàeíííääòäeüñòää ñòðäòäåeð, íàíðääeáííóð íà áíçðäñòàíeä çíà-èííñòe äðääåñeíú á eñííeüçíáíeè áíçíáííäeýáíúò ðåñòðñíá. Íðeçúåapò íðíääeíóòú íà áíeää íðeíðeòäòíúá ííçeòeè äðääåñeíó èäe äåæíáeøeè ñòðíeòäeüíúe íàòäðeäe, eñííeüçíáíeä eíòíðíáí áíeæíí ííääåðæeäòúñý èäe áíñòääðñòääíííe ííeèeèeíe, òäe è -åñòíúíe òeðíàíe. Çíáy óíáíeä íàøeò ñíñååå ñòääeòú äðáíòíúá òäeè è íeáííáðíí áíeäeäòúñý ðaçóeüòàòä, íà íðeòíäeòñý ñíííåäòúñý, -òí íííáíá eç óíáí, í -áí ñåáíáíý òíeüeí áíáíðeòñý, áííeíòeòúñý á íåäeäeèíí óóòúáí.

Õeíeýíäeý ñòðáíeòñý ðaçåeäòú è òeíñeí-ðíññeñeíá ñíòðóáíe-åñòáí á ýòíe íåeåñòe, íðeçúåáy, íðåååå åñååí, è íàðaçíáíeð è íáíáíó íúòíí. Íàøe eíeèååe ñ-eòäpò, -òí óñíåðíáy ðåáíòä á ýòí íáíðååéíeè íðeååñò áíeüøp óáííñòú æeèeüííó ñòðíeòäeüñòäó eç äðääåñeíú, eíòíðíá ííeåò ííñeóæeòú èäe ýeíííe-åñeííó, òäe è ñíòeäeüííó, eóeüòòðííó è ýeíeíäe-åñeííó ðaçåeòeð íàøåe ñòðáíú

Ó-åñòeä ðíññeýí á eííáðåñíí-åñòååí-ííe íðíðäííä åæåáíáííe áñòååeè íåéíòäæííáí áííñòðíáíeý Asuntomessut – íäeí eç øååíá á ýòí íáíðååéíeè, íðåáíðeíeíåíúò Áññíòeàòeäe äðääáyííáíí áííñòðíáíeý. Íà òäððeòíðeè áñòååeè áñòeí íðååñòååéíí 63 íáúåeòä, á òí -eñeä eíåeäeäòäeüíúá áííä, òåóí-òåóçú è áeíeèeðíáííúá äðääáyííúá áííä. Áñòååeè íðååñòååeýåò ñíáíe eíííeåeñíóð æeèóð çåñòðíeéó, eíòíðáy íðää çåñåeáíeäí íðåáíñòååeýåòñý äeý ááííñòðäòeè ííñåòeòäeýí. Åeèeüíáy áñòååeè íðíáíeæåòñý 1 íåñýò è ðåññ-eòäíá íà ííåáíeä æeòäeäe á ðååeóñå 150 eèeííåòðíá. Èäe ñííáúeèeè íàøe eíeèååe eç Asuntomessut, á 2006 áíåó íà íåé ííáúåeèí 173 óúñý-e ííñåòeòäeäe. Ýòí ñáííá íåññáíá ñíáúòeä á Õeíeýíäeè ýåeýåòñý åæéííí eíñòðóáíòí íðíåeæéíeý eíííåòeè á æeèeüííó ñòðíeòäeüñòää, íðåáíñòååeýåò áíçííeíñòú íåñåeáíeð íçíåííeòúñý ñ íáúí ííñåeáíeäí è ðaçíúíe òeíàíe áííá.

Èííåðåññíáy -åñòú äæeíáíe íðíðäííú ñíñòíýeä eç ñáíeíáðíá: "Ííáúå òåóíeíåeè á íàðåáíòeä äðääåñeíú", íðåáíeçåòíð - eäeíeðåñí-íúe eíííåðí "Õåeííñ" (Õeíeýíäeý), è ñáíeíáðä, íðåáíeçíáíáííáí òeíñeíe eíííåeäe WOOD FOCUS Oy "Áíçåååéíeä ñíðäáíáíúò äðääáyííúò íåéíòäæííúò áíðíåeèò çåñòðíåe". Íðååñòåeèeè WOOD FOCUS ííåeèeèeñú ñáíeí íúòíí íðíåeæéíeý è ííååðæeè ðaçåeòeý äðääáyííáí ñòðíeòäeüñòää á Õeíeýíäeè.

Èçó-áíeä óñíåðíáí íúòä äðääáyííáí ñòðíeòäeüñòää á Õeíeýíäeè íà-åeíñú ñí åñòðä-e ñ íðåáíeçåòíðäíe áñòååeè Asuntomessut á äæeíáíí óáíòðå. Áíå-åeä íðååñòåeèòäeü äáíeíeñòðäòeè áíðíåä Ýñíó ðåññeäçåe íá ó-åñòeè äáíeíeñòðäòeè áíðíåä á æeèeüííó ñòðíeòäeüñòää. Á eíííåòäíeð äáíeíeñòðäòeè áóíåò äáíáðäeüíúe íeáí ðaçåeòeý áíðíåä, íòáíå çáíeè è ííåáíòíåeä åñåe íáíðíåeíe eíòðåñòðeòðú. Íðeíå-àòäeüíí òí, -òí æeòäeè Õeíeýíäeè íeåòýò íåeíåe íí íåñòó æeòäeüñòää. Èíóäðåñíúí áñòeí ííáúåéä eíííåeè-çåñòðíeüeèä í òíðíåò òeíáíeðíåeéíeý ñòðíeòäeüñòää íà íðeíáðä ñíçåáíeý äeèeííåðíáí íáúåñòää çåñòðíeüeèíá - åeååeüòäå æeèüý.

Á óíåä ííåçåeè ó-åñòíeèe äæeååòeè ííñåòeèe Õåóíe-åñeèe óíeååðñeòäò è íçíåííeèeñú ñ ñeñòáííe ííåáíòíåeè ñíåòeäeèñòíá äeý äðääáyííáíí áííñòðíáíeý. Åæåáíáíí íà eííeòðñííe íñííåä eäáíòäòíðeý íí äðääáyíííó áííñòðíáíeð íåeðäåò 15 ñòóåáíòíá, íåó-áíeä áåñíeåòííá äeý íðååñòåeèòäeè Õeíeýíäeè è íåáíeüøáy íeåòä çå íåó-áíeä äeý eííñòðáííúò ñòóåáíòíá - íeíeí 500 ååðí á áíå. Íðeíå-àòäeüíí è òí, -òí ååä íðåáíå áíåä ñòóåáíòú eçó-åpò äðääáyííáíí áííñòðíáíeä íà òeíñeíí ýçúeä, à ååä ííñeåáíeä - íà áíåeèeñeíí.

Áíeüøíe eíòäðåñ äeý ó-åñòíeèeíå äæeååòeè íðååñòåeèeýe ííñåeíe Ñáíåäðä - íðeíåð íåññáíe íðeáíðíáííe çåñòðíeèe (800 eååðòeð) äðääáyííúíe áííåe. Íðååñòåeèeü eíííåeè FINNDOMO íòååòeè íà åñå áííðííú, eíòäðåñòpueä ðíññeñeèò ñíåòeèeñòíá.

Áî áðáìÿ ïïçãèè ñîñîÿëîñü ðàñèèðáííá çàñááàíèá Ñíááòà Ìàðòíàðíòàà Àññîèèàèèè ááðááÿííáí áííñòðíáíèÿ, íà èíòèðí ñîñîÿëîñü íáíáí ííáíèè ï òáèóúáí Ìáíòà á ðàçãèèèè ááðááÿííáí áííñòðíáíèÿ á Ðíñèè, áàèíáóðíí áóèí ïðèçíáíí òáèáññáðàçíúí ïðááíèçíáíúááàòòü ïíáíáíúá áóñòàáèè æèèÿ á ðàçíúò ðááèíáò Ðíñèè.

Ááèíáÿ ïïçãèè, ï ïíáíèð ó-áñòèèíá ááèááàèèè, ïèçãèèáñü ááñüíà ïèáçíè è ñáíááðáíáíèè áèÿ ïèó-áíèÿ çíáíèè í ñíáðáíáíúò òáíááíèèÿ á íáèáñèè ááðááÿííáí áííñòðíáíèÿ. Áî áðáìÿ ïðáñòèÿúáí Ìæáóíàðíáííáí èáñíáí òíðóíà Àññîèèàèèè ñíáíáñòí ñ èíííáíèáé Wood Focus Oy ïðíáááò ñáíèáð íà òáíó "Ñíáðáíáíúá íáèíÿòáèíúá ááðááÿííúá çàñòðíèèè"

Ïí ìàòðèèèè Ì "Àññîèèàèèè ááðááÿííáí áííñòðíáíèÿ"